



Humanismo y arte cristiano-indígena. La cultura emblemática entre colegiales, artistas y otros miembros de las elites nahuas en el siglo XVI
(Ficha Bibliográfica del Capítulo)

Autores: Escalante Gonzalbo, Pablo

Título del libro: *El arte cristiano-indígena del siglo XVI novohispano y sus modelos europeos*

País: México

Lugar de publicación: Cuernavaca, Morelos

Editorial: Centro de Investigación y Docencia en Humanidades del Estado de Morelos

Año de publicación: 2009

ISBN del Libro: 978-607-95178-0-9

Formato: Impreso